

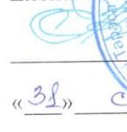
КИЕВСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА

Философский факультет
Экономический факультет

Кафедра философии гуманитарных наук

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель декана
по учебно-методической работе
экономического факультета
Елена Любкина

 
«31» _____ 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель декана
по учебно-методической работе
философского факультета
Дмитрий Нелипа

 
«31» _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ: ТЕОРИЯ И СОЦИАЛЬНАЯ ПРАКТИКА

для студентов

область знаний
специальность
образовательная программа
образовательный уровень
вид дисциплины

05 Социальные и поведенческие науки
051 Экономика
Международная экономика
Первый (бакалаврский)
Выборочная

Форма обучения	дневная
Учебный год	<u>2021/2022</u>
Семестр	7
Количество кредитов ECTS	3
Язык преподавания	русский
Форма заключительного контроля	зачёт

Преподаватель: кандидат философских наук, доцент кафедры философских наук Елена Ищенко;

Пролонгировано: на 20__/20__ у.г. _____ (_____) «__» 20__ г.
(подпис, ПИБ, дата)

на 20__/20__ у.г. _____ (_____) «__» 20__ г.
(подпис, ПИБ, дата)

КИЕВ –2021

Разработчик: Елена Ищенко, кандидат философских наук, доцент кафедры философии гуманитарных наук

Утверждаю
И.о. зав. кафедры философии гуманитарных наук

Власенко (Федор Власенко)

Протокол №1 від « 26 » августа 2021 г.

Одобрено научно-методической комиссией философского факультета

Протокол № 2 от « 31 » сентября 2021 года

Председатель научно-методической комиссии Масликова (Ирина Масликова)

Одобрено научно-методической комиссией экономического факультета

Протокол № 1 от « 31 » 08 2021 года

Председатель научно-методической комиссии Книр (Мария Книр)

1. Цель дисциплины: овладеть комплексом знаний о сущности и значении межкультурной коммуникации. Сформировать «мультикультурную» личность в поликультурной среде. Научить студентов корректно общаться в процессе межкультурных контактах, самостоятельно анализировать и избегать межличностных конфликтов в процессе общения с представителями других культур.

2. Требования к овладению учебной дисциплины:

К началу изучения этого курса студенты должны знать основные этапы и характеристики историко-культурного процесса; фундаментальные аспекты управленческого решения, теории корпоративной культуры, риторику, этику делового общения; понятийно-категориальный аппарат культурологии, культурной антропологии, психологии, социологии, этнологии; владеть основными знаниями лингвосомиотики.

Уметь ориентироваться в лингвокультурной среде; соотносить социокультурные ценности и нормы в процессе общения между представителями различных государств, народов, этносов; владеть различными стилями и моделями поведения при общении; определять стратегию поведения в незнакомых культурных сообществах; преодолевать коммуникационные барьеры в различных жизненных ситуациях; чувствовать себя уверенно при межкультурных контактах несмотря на предвзятость и этнокультурную стереотипность, читать «язык тела» при межкультурном общении. Уметь бесконфликтно управлять в сложной атмосфере культурных различий.

Владеть элементарными **навыками** введения структурно-логического дискурса на основе партнерства в рамках переговорного процесса; поддерживать диалог профессионального направления учитывая межэтнические различия; заключать коллективные соглашения, договоры, контракты с высокой степенью межкультурной корректности; придерживаться толерантной модели поведения в процессе деловых контактов с иностранными партнерами; вести себя вежливо во время диалога соблюдая правила речевого этикета; использовать профессиональные информативные источники; работать с иностранными первоисточниками.

2. Аннотация учебной дисциплины. Учебная дисциплина «Межкультурная коммуникация: теория и социальная практика» знакомит студентов с основополагающими этапами и особенностями развития межкультурной коммуникации как отрасли научного знания в условиях современной глобализации. Она обеспечивает личностный и профессиональный рост студента, направленная на формирование бикультурной / мультикультурной личности в современном глобальном мире. Особое внимание уделяется анализу коммуникации между представителями различных национальных и лингвокультурных сообществ, языковым стереотипам и нормам поведения, принятым моделям восприятия и оценки явлений и предметов представителями разных народов и культур.

3. Задача (учебные цели): предоставить студентам целостную систему знаний об основных концепциях и главных подходах к межкультурной коммуникации; проанализировать изменения, произошедшие в характере развития межкультурной коммуникации в период ее существования как академической дисциплины. Ознакомить с методологическими приемами коммуникативного поведения в различных сферах человеческой жизнедеятельности, особенно экономической; сформировать бикультурную личность, которая способна разделять культурные взгляды, ценности и нормы других национальных / этнических общностей; выбирать поведенческие сценарии в принятии социокультурного контекста коммуникантов.

Дисциплина направлена на формирование следующих программных компетентностей:

ЗК2. Способность сохранять моральные, культурные, научные ценности и приумножать достижения общества на основе понимания истории и закономерностей развития предметной области, её места в общей системе знаний о природе и обществе и в развитии общества, техники и технологий, использовать различные виды и формы двигательной активности для активного отдыха и ведения здорового образа жизни.

ЗК4. Способность использовать знания в практических ситуациях.

ЗК9. Способность к адаптации и действию в новой ситуации.

ЗК11. Способность принимать обоснованные решения.

ЗК12. Навыки межличностного взаимодействия.

ЗК13. Способность действовать социально ответственно и сознательно.

5. Результаты обучения:

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

Результат обучения (1. знать; 2. уметь; 3. коммуникация 4. автономность и ответственность)		Методы преподавания и обучения	Методы оценивания	Процент итоговой оценки по дисциплине
Код	Результат обучения			
	Знать и понимать:			
1.1	Предмет, базовые категории и понятия учебной дисциплины; теоретические основы, значение и роль межкультурной коммуникации при культурных контактах, поликультурный характер современного мира;	лекция, самостоятельная работа	устный ответ, дискуссии, контрольная работа, письменный ответ при зачёте	2
1.2	содержательные различия межкультурной коммуникации от других форм коммуникативного процесса;	лекция, семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа, индивидуальная самостоятельная работа, письменный ответ при зачёте	2
1.3	современные подходы к интерпретации культуры в межкультурной коммуникации; пути усвоения личностью культуры, специфику «чужеродной» культуры, разбираться в процессе аккультурации и причинах появления «культурного шока»;	лекция, семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа, письменный ответ при зачёте	4
1.4	источники и механизмы культурной динамики, процессы глобализации культуры и их последствия, феномен космополитическая личность;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа, письменный ответ при зачёте	3
1.5	новые типы, виды, формы и модели коммуникации; понимать особенности межличностного	лекция, семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа,	4

	общения в культурах Запада и Востока;		индивидуальная самостоятельная работа, письменный ответ при зачёте	
1.6	особенности вербального общения представителей разных культур; читать «язык тела» для успешного введения бизнес деятельности; понимать кросс-культурные отношения в системе бизнес деятельности стран Арабских, Азиатских, Европейских и тому подобное.	Лекции, семинары, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа, индивидуальная самостоятельная работа, письменный ответ при зачёте	10
	Уметь:			
2.1	логично, последовательно и аргументировано устно и письменно выражать соображения относительно основных аспектов межкультурной коммуникации в контексте современного глобализационного пространства; демонстрировать знания ориентируясь на специализированную научную базу курса;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа, индивидуальная самостоятельная работа	6
2.2	Применять различные виды и модели коммуникативного поведения в различных ситуациях - от профессиональных до светских; целесообразно использовать коммуникативные стратегии в речевом общении; применять приобретённые знания по межкультурной коммуникации в ходе введения деловых переговоров, встреч, презентаций, в сфере трудовых отношений; толерантно относиться к представителям других культур несмотря на их национальные ценности, нормы, правила и убеждения;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа, индивидуальная самостоятельная работа, письменный ответ при зачёте	7*
2.3	выявлять, ставить и решать спорные проблемы с применением знаний в области межкультурной коммуникации.	семинар, самостоятельная работа	контрольная работа	5
2.4	анализировать и интерпретировать первоисточники, выделять и воспроизводить смысловую структуру текста, основные идеи, мировоззренческие позиции;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа,	9

2.5	рецензировать и комментировать первоисточники и исследовательскую литературу по межкультурной проблематике;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа	7
2.6	критически, креативно и эмпатийно оценивать результаты интеллектуального труда;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, контрольная работа. письменный ответ при зачёте	5
Коммуникация:				
3.1	демонстрировать способность эффективной коммуникации в пределах студенческой группы, преодолевая коммуникативные барьеры; использовать различные средства и приёмы коммуникационных стратегий на семинарских занятиях;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, индивидуальная самостоятельная работа	5
3.2	участвовать в профессиональных дискуссиях в процессе аудиторной работы; вести дискурс относительно знаковых проблем в сфере межкультурной коммуникации;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ	4
3.3	представлять результаты проведённых исследований в рамках межкультурной коммуникации в виде докладов, сообщений, эссе, презентаций, конспектов;.	семинар, самостоятельная работа	устный ответ индивидуальная самостоятельная работа письменный ответ при зачёте	6
3.4	проявлять уважение и толерантность к чужому (иному) инакомыслию в процессе коммуникативного акта.	семинар	устный ответ письменный ответ при зачёте	3
Автономность и ответственность:				
4.1	находить необходимую информацию из различных источников, упорядочивать её, оценивать достоверность, объяснять значимость; обрабатывать, анализировать, структурировать полученную информацию при докладах на семинарских занятиях и написании работ;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, индивидуальная самостоятельная работа	6
4.2	демонстрировать умение работать в коллективе и самостоятельно, проявлять инициативность в дискусионных вопросах, отстаивая свою точку зрения, с уважением относиться к различным суждениям;	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, индивидуальная самостоятельная работа	4

	соображениям;			
4.3	Нести ответственность за достоверность эмпирических данных при обсуждении различных вопросов в области межкультурной коммуникации; самостоятельно оценивать качество выполненных индивидуальных работ;	семинар	устный ответ, индивидуальная самостоятельная работа	5
4.4	Демонстрировать умение применять знания в практических ситуациях в контексте межличностного общения.	семинар, самостоятельная работа	устный ответ, индивидуальная самостоятельная работа	3

6. Соотношение результатов обучения дисциплины с программными результатами обучения.

Результаты обучения дисциплины Программные результаты обучения	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	2.4	2.5	2.6	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	4.4
ПРН 12. Использовать полученные теоретические знания для решения практических заданий и содержательно интерпретировать полученные результаты.	+	+			+															+
ПРН 15. Демонстрировать базовые навыки креативного и критического мышления в исследованиях и профессиональном общении												+								
ПРН19. Использовать информационные и коммуникационные технологии для решения социально-экономических задач, подготовки и представления аналитических отчётов.																	+			
ПРН 22. Демонстрировать гибкость и адаптивность в новых ситуациях, в работе с новыми объектами и в неопределённых условиях.			+	+		+														
ПРН.23. Показывать навыки самостоятельной работы, демонстрировать критическое, креативное и самокритическое мышление.										+		+					+		+	+
ПРН 24. Демонстрировать способность действовать социально ответственно и сознательно на основе этических принципов, уважения к разнообразию мнений, индивидуальных и межкультурных отличий людей.								+								+	+			

7. Схема формирования оценки. Контроль знаний осуществляется по системе ECTS, которая предусматривает двухуровневое оценивание усвоенного материала, **оценку теоретической подготовки** - результаты обучения (знания 1.1 - 1.6), что составляет 40% от общей оценки и **оценки практической подготовки** - результаты обучения (умение 2.1 - 2.6 составляет 30%); (коммуникация 3.1-3.4 составляет 10%); (**автономность и ответственность** 4.1-4.4 составляет 20%), что составляет 60% общей оценки. Обучение определяется путём оценивания работы на семинарских занятиях, написании письменной контрольной работы и выполнения самостоятельной индивидуальной работы. Удельный вес результатов обучения итоговой оценки при условии её освоения на должном уровне указан выше.

7.1 Формы оценивания. 100 баллов максимум / 60 баллов минимум.

7.1.1. Оценивания семестровой работы:

1. Участие в семинарских занятиях (фиксированные выступления, дополнения, обсуждение проблемных вопросов): РН 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 - **Мах. 27 баллов / Мин. 15 баллов.**

2. Контрольная работа: РН 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6 - **Мах. 28 баллов / Мин. 15 баллов.**

3. Самостоятельная индивидуальная работа (написание доклада-презентации - межкультурная коммуникация в международном аспекте Арабская, Азиатская Американская модели, европейские страны): РН 1.2, 1.5, 1.6, 2.1, 2.2, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4. - **Мах. 20 баллов / Мин. 15 баллов.**

Семестр формируют баллы, полученные студентом в процессе усвоения материала по всему учебному курсу. Общая семестровая оценка состоит из баллов полученных за аудиторную работу (устные ответы, дополнения и участие в дискуссиях на семинарах), самостоятельную индивидуальную работу и контрольную работу.

Все виды работ за семестр в итоге составляют:

- в максимальной измерении 75 баллов;

- в минимальном измерении 45 баллов.

В случае отсутствия на семинарском занятии студент должен его отработать в письменной форме.

Студент не допускается к зачёту, если во время семестра набрал менее 35 баллов.

Рекомендуемый минимум допуска к зачёту - 45 баллов, которые в сумме соответствуют минимальным баллам полученных за все виды учебных работ, непосредственно за 3 семинара, контрольную и индивидуальную самостоятельную работу.

7.1.2. Итоговое оценивание в форме зачёта:

4. Зачёт проводится в письменной форме в виде тестов: РН 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 2.2, 2.6, 3.3, 3.4. - **15/25 баллов.**

Оценка происходит в письменной форме в виде ответов на 25 вопросов теста (каждое из которых оценивается в один балл).

Для получения положительной оценки по дисциплине **количество баллов не может быть меньше 15 баллов.** В случае, когда студент на зачёте набрал менее 15 баллов, они не добавляются к семестровой оценке (независимо от количества баллов, полученных во время учебного периода). В зачётной ведомости в колонке «баллы полученные при зачёте» ставится «0», а в колонке «итоговая оценка по дисциплине» переносится только количество баллов, полученных в течение семестра.

Таким образом, итоговая оценка по дисциплине (минимум 60, максимум 100 баллов) складывается из суммы количества баллов за семестр (минимум 45, максимум 75 баллов) и письменного ответа (минимум 15, максимум 25 баллов).

7.2. Организация оценивания:

7.2.1. Проведение семинарских занятий происходит, согласно учебного плана, для академической группы раз в неделю в аудитории или на онлайн-платформе Zoom при смешанном обучении (в зависимости от эпидемиологической ситуации в стране).

7.2.2. Проведение письменной контрольной работы происходит после обработки содержательных частей дисциплины в соответствии с учебным процессом. Контрольная работа пишется в аудитории или в позаудиторное время с соблюдением deadline и предоставляется преподавателю лично или направляется на рабочую почту для проверки во время смешанного обучения (в зависимости от эпидемиологической ситуации в стране).

7.2.2. Индивидуальная самостоятельная работа выполняется календарно с конца сентября и проходит в несколько этапов: выбор страны для доклада-презентации, утверждение плана и структуры работы, поиск дополнительных материалов и информации, написание текста. Сдача индивидуальной самостоятельной работы осуществляется не позднее чем за неделю до последнего лекционного занятия.

Семестровая работа		Семестровое количество баллов	
		Min – 45 баллов	Max – 75 баллов
Аудиторная работа: устный ответ, дополнения, участие в дискуссиях		«5» x 3 = 15	«9» x 3 = 27
Контрольная работа		«15» x 1 = 15	«28» x 1 = 28
Самостоятельная индивидуальная работа	Написание доклада - межкультурная коммуникация в международном аспекте (Арабская, Азиатская Американская модели, общения в европейских странах).	«15» x 1 = 15	«20» x 1 = 20

7.3. Критерии оценки:

1. Устный ответ:

8-9 балла - ответ полный, концептуальный, последовательный, с использованием основной и дополнительной литературы, с определением категорий и понятий, студент способен ответить на дополнительные и уточняющие вопросы с углублением в современный интеллектуальный и социокультурный контекст, с креативным использованием общих социально-гуманитарных знаний;

6-7 балла - достаточный, концептуальный, последовательный, с определением категорий и понятий, с использованием основной литературы, студент способен ответить на уточняющие вопросы с пониманием проблемы в срезе собственной жизнедеятельности;

3-5 балла - неполный, фрагментарно раскрыта проблема, с частичным использованием основной литературы, ответ содержит существенные неточности, студент апеллирует к информации с не идентифицированных I-net источников, а не к элементам знания или опыта;

0-2 балл - фрагментарный, эклектичный, произвольный ответ не по указанной теме, где имеются существенные ошибки, без использования основной и дополнительной литературы, студент ссылается на не идентифицированные I-net источники, артикуляция ответа с гаджета.

1. Дополнение/ дискуссия:

2 балла - дополнение содержательное, основательное, конструктивно дополняет обсуждения проблемы;

1,5 балла - дополнение содержательное;

1 балл - дополнение содержит информацию, существенно не расширяет дискуссию.

1. Контрольная работа:

22-28 баллов - полный и концептуальный ответ на все задания указанные в работе, корректные определения понятий и категорий, грамотно изложенный материал в котором имеет место структурность, чёткость, содержательность, логичность; очерчены содержательные различия межкультурной коммуникации от других форм коммуникативного процесса.

15-21 баллов - полный ответ, но не на все задания, соответствующие определения понятий и категорий, последовательное понимание этапов и логики развития межкультурной коммуникации; чёткое осознание значения межкультурной коммуникации в глобализационном пространстве.

8-14 баллов - не полные ответы, эклектичные определения понятий и категорий, поверхностная интерпретация материала, непоследовательные трактовки исторической ретроспективы академической дисциплины - межкультурная коммуникация; искажения понятий и их смысловой нагрузки, незнание известных специалистов учебной дисциплины.

0-7 балла - отсутствуют ответы на большую часть заданий, студент демонстрирует не самостоятельность при ответах..

1. Самостоятельная индивидуальная работа:

Самостоятельная индивидуальная работа студента предполагает собой написание содержательного доклада - межкультурная коммуникация в международном аспекте (Арабская, Азиатская, Американская модели, общения в европейских странах). Студент по своему усмотрению выбирает какие модели стран он будет исследовать, анализировать в практической плоскости. Работа не должна иметь описательный характер. Стоит отметить, какое влияние в коммуникативном аспекте имеет та или иная модель на характер и ведения переговоров в международном сообществе. Самостоятельная индивидуальная работа выполняется календарно с конца сентября по октябрь месяц. Сдача осуществляется не позднее чем за неделю до последнего лекционного занятия.

Максимально работа оценивается в **20 баллов**, если она носит самостоятельный характер, логику изложения материала, в полной мере раскрывает сущность бизнес-культуры, которая исследуется; специфику культуры делового общения в выбранной стране; содержит авторскую аналитику и обобщения. Работа имеет научный характер.

Минимально работа оценивается в **15 баллов**, если студент не демонстрирует свою специфику исследования, изложенный материал не содержательный, отсутствует структура, не в полной мере отражена специфика бизнес-культуры, которую выбрал студент, чётко не очерчена культура делового общения той или иной модели, отсутствует авторское видение перспективности кросс-культурных отношений.

1. Зачёт (оценивается письменно - тесты).

7.4. Шкала соответствия оценок:

7.4. Шкала соответствия оценок:

Зачёт / Passed	60-100
Не зачёт / Fail	0-59

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЛЕКЦИЙ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЛЕКЦИЙ И СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ				
№ п/п	Название лекции	Количество часов		
		Лекции	Семинары	Самостояте льная работа
Часть 1. Культурно-антропологические основы МК.				
1	Тема 1. Межкультурная коммуникация как учебная дисциплина.	2	-	4
2	Тема 2. Понятие «культура» и её роль в межкультурной коммуникации.		-	6
3	Тема 3. Пути усвоения культуры: инкультурация и социализация.		-	4
4	Тема 4. Проблема «чужеродности» культур. Этноцентризм.		2	4
5	Тема 5. Процесс аккультурации в межкультурной коммуникации. Симптоматика «культурного шока».	2	-	6
6	Тема 6. Динамика культуры. Культурная глобализация современного мира.	-	-	4
Часть 2. Коммуникация в контексте межкультурного взаимодействия.				
7	Тема 7. Коммуникативный аспект межкультурной коммуникации.	2	-	4
8	Тема 8. Вербальная коммуникация в контексте межкультурного взаимодействия.	2	2	6
9	Тема 9. Специфичность невербальной коммуникации в межкультурном взаимодействии.	2	2	8
10	Тема 10. Когнитивные основы межкультурного взаимодействия.	-	-	4
11	Тема 11. Феномен конфликта. Конфликтность в межкультурной коммуникации.	-	-	4
12	Тема 12. Культурная стереотипизация, предубеждения и предрассудки в межкультурном общении. Контрольная работа	2	-	6
13	Индивидуальная самостоятельная работа: межкультурная коммуникация в международном аспекте (Арабская, Азиатская, Американская модели, общение в европейских странах).			12
	ВСЕГО	12	6	72

Общий объем 90 ч., В том числе:

лекций - 12 час.

семинаров - 6 часов.

самостоятельной работы - 72 часа.

1. **Абрамович С.Д., Чікарькова М.Ю.** Мовленнєва комунікація: підручник. [Текст] / С.Д. Абрамович, М.Ю. Чікарькова. – К.: Видавничий дім Дмитра Бураго, 2013. – 464 с.
2. **Боголюбова Н.М.** Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 253 с.
3. **Вязова Р.В.** Філософські проблеми міжкультурної комунікації: навчальний посібник [для студ. вищ. навч. закл.] / Р.В. Вязова. – Запоріжжя.: ЗНУ, 2012. – 97 с.
4. **Загороднова В. Ф.** Основы міжкультурної комунікації : навч. посібник. Бердянськ : БДПУ, 2018. 314 с.
5. **Гузикова М.О., Фофанова П.Ю.** Бытовая культура и этикет народов мира: учеб. Пособие. - Москва: Юрайт, 2019. - 121 с.
6. **Кайдалова Л.Г., Пляка Л.В.** Психологія спілкування: навч. посібник [для студ. вищ. навч. закл.] / Л.Г. Кайдалова, Л.В. Пляка. – Х.: НФаУ, 2011. – 132 с.
7. **Косенко Ю.В.** Основы теорії мовної комунікації: навч. посіб. [Текст] / Ю.В. Косенко. – Суми.: Сумський державний університет, 2011. – 187 с.
8. **Кручек В.А.** Психолого-педагогічні основи міжособистісного спілкування: навч.посібник [Текст] / В.А. Кручек. – К.: ДАКККіМ, 2010. – 273 с.
9. **Левицький А.Е., Борисенко Н.Д., Савчук І.І.** Теорія міжкультурної комунікації: працюємо самостійно. Навч. посібник [для студентів ВНЗ] / А.Е. Левицький. – К.: Логос, 2011. – 127 с.
10. **Манакін В.М.** Мова і міжкультурна комунікація: навч. посіб.[Текст] / В.М. Манакін. – К.: ВЦ «Академія», 2012. – 288 с. (Серія «Альма-матер»).
11. **Осовська Г.В.** Комунікації в менеджменті: Курс лекцій / Г.В. Осовська. – К.: «Кондор», 2010.–218 с.
12. **Садохин А.П.** Межкультурная коммуникация: учебное пособие [Текст] / под. ред. А.П.Садохина. – М. АЛЬФА-М; ИНФРА-М, 2014. – 288 с.
13. **Сайтарли І.А.** Культура міжособистісних стосунків навч. посіб.[Текст] / І.А. Сайтарли. – К.: Академвидав, 2007. – 240 с.

Дополнительная:

1. **Бацевич Ф.С.** Словник термінів міжкультурної комунікації [Текст] / Ф.С. Бацевич. – К.: вид-во «Довіра», 2007. – 205 с.
2. **Бистрицький Є., Пролєєв С., Зимовець Р.** Комунікація і культура в глобальному світі [Текст] / Є. Бистрицький. – К.: вид-во “Дух і література”, 2020. – 416 с.
3. **Гриффин Эм** Коммуникация: теории и практики [Текст] / Э. Гриффин; [пер. с. англ. А. Науменко]. – М.: Изд-во Гуманитарный центр, 2015. – 688 с.
4. **Гшвандтнер Г.** Невербальные коммуникации в продажах: Технологии скрытого влияния на покупателей [Текст] / Г. Гшвандтнер; [пер. с англ. Н. Шрамкова]. – М.: Добрая книга, 2010. – 256 с.
5. **Донец П.Н.** Основы общей теории межкультурной коммуникации: научный статус, понятийный аппарат, языковой и неязыковой аспекты, вопросы этики и дидактики [Текст] / П.Н. Донец. – Х.: Штрих, 2002. – 386 с.
6. **Жайворонок В.В.** Знаки української культури: словник-довідник / В.В.Жайворонок. Ї К.:Довіра, 2006.
7. **Кочетков В.В.** Деловые культуры в международном сотрудничестве [Текст] / В.В. Кочетков. – М.: Социум, 2002. – 366 с.
8. **Кузнецова Е.В.** Понимание коммуникации в гуманитарном знании [Текст] / Е.В. Кузнецова // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. – 2010. – Том.16. – №3. – С.26-30.
9. **Лебедева Н.М.** Введение в этническую и кросс-культурную психологию: учебное пособие [Текст] / Н.М. Лебедева. – М.: Ключ-с, 1999. – 224 с.
10. **Махній М.М.** Етнопсихологія і міжкультурна комунікація [Текст] / М.М. Махній. – Чернігів.: Видавець Лозовий В.М., 2015 – 256 с.

11. **Межкультурная коммуникация в условиях глобализации:** учеб. пособ. [Текст] / В.С. Глаголев, Н.И. Бирюков, Н.Н. Зарубина, Т.В. Зонова, А.Н. Самарин, М.В. Силантьева. – М.: Проспект, 2015. – 200 с.
12. **Меєр Ерін** Культурна карта. Бар'єри міжкультурного спілкування в бізнесі.[Текст] / Е. Меєр; [пер. с. англ. О. Дубчак]. – К.: Наш формат, 2020. – 224 с.
13. **Мерманн Э.** Коммуникация и коммуникабельность. Практические рекомендации для открытой коммуникации [Текст] / Э.Мерманн; [науч. ред. А.А. Киселева; пер. с нем. Е.А. Высочина, А.В. Коченгина и др.]. – Х.: Из-во Гуманитарный Центр, 2015. – 260 с. (Серия: Коммуникация. Прикладная лингвистика).
14. **Мясоедов С.П.** Основы кросс-культурного менеджмента. Как вести бизнес с представителями других стран и культур: учеб. пособие. [Текст] / С.П. Мясоедов. - М.: Дело АНХ, 2008. – 256 с.
15. **Коптельцева Г.** Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие [Текст] / Ю. Рот, Г. Коптельцева. – М.: Издательство: Юнити-Дана, 2012. – 223 с.
16. **Персикова Т.Н.** Межкультурная коммуникация и корпоративная культура [Текст] / Т.Н. Персикова. - М.: Логос, 2004. - 224 с.
17. **Рябцева Н.К.** Асимметрия межкультурной коммуникации и проблемы аутентичности // Научный диалог. 2020. - №4. - С.130-150.
18. **Симонова Л.М.,** Стровский Л.Е. Кросс-культурные взаимодействия в международном предпринимательстве. [Текст] / Л.М. Симонова, Л.Е. Стровский. - М.: Юнити-Дана, 2003. - 190 с.
19. **Словарь** по межкультурной коммуникации: понятия и персоналии [Текст] / В.Г. Зинченко, В.Г. Зусман, З.И. Киризе, Г.П. Рябов. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 136 с.
20. **Словарь** терминов межкультурной коммуникации [Текст] / И.Н. Жукова, М.Г. Лебедько, З.Г. Прошина, Н.Г. Юзефович; [под. ред. М.Г. Лебедько и З.Г. Прошиной]. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 632 с.
21. **Терборн Г.** Мультикультурные общества [Текст] / Г. Терборн // Социологическое обозрение. – 2001. – Том 1, № 1. – С.49-55.
22. **Чивилев А.А.** Межличностная коммуникация как объект исследования [Текст] / А.А. Чивилев // Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусства. – 2015. – №3(43). – С.46-49.
23. **Хельд Д., Гольдблатт Д., Макгрю Э., Перратон Дж.** Глобализация, культура и судьбы наций [Текст] / Д. Хельд, Д. Гольдблатт, Э. Макгрю, Дж. Перратон // Глобальные трансформации. Политика, экономика, культура; [пер. с англ. В.В. Сапова и др.]. – М.: Праксис, 2004. – С.386-441.
24. **Шарков Ф.И.** Коммуникология: основы теории коммуникации: учебник для бакалавров [Текст] / Ф.И. Шарков. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2013. – 488 с.